

Libros sobre el Val: **POR TIERRAS MARAGATAS,** **de Ricardo García Escudero (I)**

Se trata probablemente del libro más completo que se haya editado sobre el Val. Se hicieron dos ediciones del mismo en los años 1952 y 1953, con muy pocas diferencias entre ambas. Está dividido en dos partes, por lo que en este número vamos a describir la primera de ellas.

El autor: Ricardo García Escudero ejerció como maestro en la escuela de Valdespino de Somoza, pero siempre tuvo gran relación con el Val, tanto es así que en la conmemoración del centenario de las mantas, en 1958, fue el encargado de pronunciar el discurso principal durante la inauguración del monumento a la entrada del Parque.

Comienza con una relación de los documentos antiguos del archivo del Val, desde el año 1534, con un convenio entre el Val y Santiagomillas sobre veceras, pastos y leñas

En lo que él titula "Libro Primero - Maragatería" nos presenta en cinco capítulos.

En el primero de ellos aparecen los datos geográficos de la Maragatería: localización (entre los 42° 18' 44" y los 42° 34' 17" de longi-



Ricardo García Escudero

tud y los 6° 4' 30" y los 6° 29' 35" de latitud), el clima y producciones agrícolas principales, la orografía, los ríos, población de los diferentes pueblos según los censos de 1888, 1920 y 1950, así como la dotación de carreteras y alumbrado.

Dedica el segundo capítulo a un recorrido por la historia de la Maragatería en la historia general de España, para continuar con un ensayo sobre los orígenes del

pueblo maragato según diversos historiadores. Continúa con la descripción del oficio más conocido: la arriería, dedicando especial atención a los arrieros valuros, no muy numerosos, y terminando con una descripción de una casa maragata genérica.

En el capítulo tercero describe el “Camino Gallego”, una bifurcación de la vía romana de Lugo a Mérida con sus ventas y mesones, que perdieron su función al abrirse la carretera Madrid-Coruña a finales del siglo XVIII y la vía férrea en el s. XIX, por lo que fueron abandonados o vendidos, como el del Val, subastado el 26 de septiembre de 1915.

El capítulo cuarto lo dedica a describir el traje maragato, con todo lujo de detalles, presentándolos de manera un tanto original, pues los describe como si los viera un maragato que recorría el camino Gallego con su carromato. Finaliza indicando que solamente quedan dos hombres que visten a diario el traje maragato, con la foto de uno de ellos: el valuro Demetrio Geijo.

El último capítulo de este primer libro lo dedica a describir la Boda Maragata. En concreto, nos describe una boda celebrada en Luyego. En sus 23 páginas va desgranando todos los detalles de la boda: ronda, petición de



Portada del libro

mano, proclamo, ronda de la víspera de boda, del propio día de la boda, con la recogida de invitados, padrinos, novios, llegada a la iglesia, salida hacia la casa, carrera del bollo, comida, bailes de la tarde, cena, otra vez baile, y al día siguiente, la tornaboda, con “la gallina”, más baile, comida y firma por parte de los novios del “libro de dotes”. Todo esto lo acompaña con las letras y música de las canciones que se solían interpretar.



DE PUENTE
DE PUENTE GEIJO, S.L.

Juan José Puente Cabero

Tel. 987 65 62 38 / Fax 987 65 62 39 / Móvil 689 73 44 20
CTRA. MADRID-CORUÑA, KM. 301 / 24750 LA BAÑEZA (León)
info@depuentegeijo.com